

أحلى لعبة في الدنيا ... مع طعم ميرندا











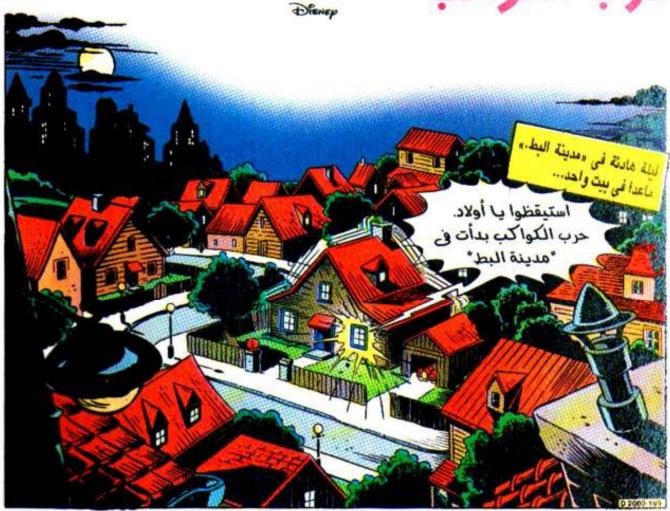












































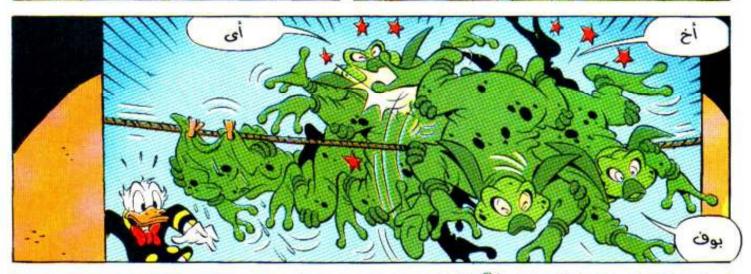










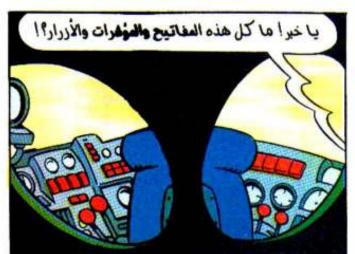
























ما هذا؟ لماذا تترنح

وفي «مدينة البط،

























فوانیس کل خمیش

خميش معلومة رمضانية

صطاة التراويصح

التراويح جمع ترويحة، وهي في أصلها اللغوى العام تعنى: (إيصال الراحة))، وأصبحت تطلق على كل أربع ركعات من الصلاة المسماة بالتراويح ؛ لأن الناس كانوا ولا يزالون يستريحون بالجلسة بعدها أو يعقبونها بترويحة، والتراويح صلاة سَنَّها النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ في ليالى رمضان، وهي من صلاة التطوع





أنا شجرة ضخمة أعيش في هذا الشارع منذ حوالي سبعين عامًا، لهذا فأنا أعرف كل سكانه تقريبًا.. أعرف الأطفال وأتابعهم وهم يكبرون ويتخرجون من الجامعة ويتزوج بعضهم في نفس الشارع. يأتي عمال البلدية مرة كل عام ليقطعوا الفروع الجديدة التي تسبب مشاكل لجيراني.

أنا لا أحتاج لمن يرويني · فجذورى امتدت في الأرض إلى أعماق كبيرة، وأصبحت قادرة على امتصاص المياه الجوفية ·

صباح أمس حضرت سيارة البلدية إلى شارعناه وتعجبت لهذه الزيارة، فهذا ليس موعد ((التقليم))،

سأل أحد أصدقائي عن سبب الزيارة وعلم أنهم سيقطعونني؛ لأنني أصبحت عجوزة وأشكل خطراً على أهل الشارع، فقد يسقط أحد فروعي فوق المارة أو فوق السيارات. ثار سكان الشارع وتجههروا، ومنعوا العمال من الاقتراب مني.

تدخل عم ((إسماعيل)) في المناقشة، وأقنع جيرانه بضرورة قطع الشجرة العجوزة، ووعد أن يزرع شجرة جديدة صغيرة، وأن يتولاها بالرعاية بنفسه،

ثم اقترح عم(إسماعيل) أن تستخدم أخشابي في عمل بعض المقاعد؛ ليجلس عليها أصدقائي في ظل الشجرة الجديدة،

سلوي العناني



موقع Touregypt ملى، بالألوان المبهجة، يفتح أمامك مجالات عديدة للبحث عن الكتب والأفلام والألعاب، يحوى الموقع قسمًا عن تاريخ مصر المبسط للأطفال، وقسمًا للتلوين، وقسمًا للثقافة المصرية والآثار، الموقع ثقافي وترفيهي، وباللغة الإنجليزية،



www.touregypt.net

أنيار و طرائف



يطالب أمريكي من ولاية ((فرجينيا)) باستجواب ببغاء **في الحكمة. و أصل الحكاية أن هذا الرجل فقد ببغاءه،** وبعد فترة عرف أن هناك سيدة تعيش قريبًا منه وعندها ببغاء يشبه ببغاءه فقال إنه سيرفع عليها قضية ويطالب بتعويضات قدرها 15 ألف دولار لتعويضه عن معاناته وتألمه لغياب ببغائه عنم وأكد أنبه سيشبت أنبه هو صاحب الببغاء عن طريق استجوابه في الحكمة ومعرفة إن كان يحفظ أغنية ((على بابا الذهاب للعمل)) أم لا·

لا تتعجب عندما تعرف أن أكاديية الشرطة الهولندية استعانت بألعاب الكمبيوتر العنيفة في تدريب رجال الشرطة على مكافحة العنف والإرهاب، بعد أن تخلت عن المناهج النظرية بشكل تدريجي، وركزت على تدريب الأفراد على إظهار ردود أفعالهم وتصرفاتهم مع ألعاب الكمبيوتر، التي تعدوسانط تعليمية تساعد على زيادة الخبرة في الإجراءات الأمنية.

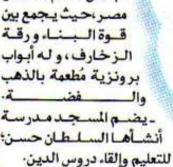


زيارات رمضانية

ء مسجد السلطان حسن

_ يـوجـد المسجد في شارع القلعة بميدان «صلاح الدين» على مساحة 7906 م مربع. _ أنشيع في عهد السلطان حسن بن قلاوون في عام 1356م الموافقة 757هـ. ـ يعتبره علماء الآثار الإسلامية واحداً من أجمل معالم العمارة الإسلامية في

مصر،حيث يجمع بين قوة البناء و رقة الـزخارف، و له أبواب برونزية مطعمة بالذهب _يضم المسجد مدرسة





الطاقة من أهم مقومات الحياة ٠٠ لذا فإن العلم في بحث دائم عن كل جديد لاستكشافها - ومن الطريف أن إحدى الشركات









هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتَّاباً ورسامين) بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد «ميكي» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

🎉 🦽 تأليف: عبد الجواد الحمزاوى

رسوم: ريم أسامة

(جائزة سوزان مبارك في رسوم الأطفال لعام 1999

لم يكُنُ في السَّماءِ أيُّ أثْرِ للقَمرِ · ظلامٌ يلُفُّ كُلَّ شَيْءٍ ويُلوِّنُهُ بِاللَّوْنِ الْأَسْوَدِ · من خِلالِ خِصاص النوافِذِ الْمُقْفَلَةِ؛ يخرجُ النُّورُ ضعيفًا باهِتًا.. بِفَرَحٍ أَخْرَجَ «فُرفر» رأْسَهُ من جُحْرِهِ.. ضَحِكَ وقالَ: «هذا أَحْسَنُ وَقُتٍ لِلحُروجَ». مع ذلك، لم يخرج الفأرُ «فرفر». أَخذَ يتشمُّمُ الروائحَ في كلِّ ناحِيَةٍ · زادَّتِ ابتسامتُهُ وقالَ: «لا أَشُمُّ رائحةَ قِطَطٍ · يبدو أن القِطَطَ ـ هِي الأُخْرَى ـ تبحثُ عن الدِّف، داخلَ المَنازِل ».

بِسُرْعَةٍ؛ كَانَ الفَّأَرُ «فرفر» فَوقَّ الجِدارِ الْمُقابِل لِجُحُرِهِ.. عندَ نافِذةِ المَطْبَخ تَوقَّفَ.. لم تكُن النَّافذةُ مَفْتوحةً.. اغْتاظَ «فرفر» كَثيرًا، وقالَ: «هؤلاء الناسُ لا يَدَعونَ أَيًّا من النَّوافِذِ مَفْتوحةً.. كُلَّ يَوْمٍ يَقْفِلُونَ شَبابِيكَ المَطَابِخِ والحمَّاماتِ.. كيف أَدْخُلُ إِنْن؟ وكيفَ أَزُورُ شَقَّتُهم وأَتَذَوَّقُ طعامَهم؟! لا شَكَّ أنَّه طعامٌ جَميلٌ… كَثيرًا ما تأتيني رائحتُهُ عَبْرَ جُحرى، وأنا نائمٌ في النهار… سأُظُلُّ أُحاولُ عسَى أَن أُجِدَ شُبَّاكًا مَفْتُوحًا يَوُّمًا ما ﴾.

لم يتوقُّفُ ((فر فر)) كثيرًا · ذهبَ بِسُرعَة إلى مكانِ آخَرَ يعر فُهُ · ، كانَ شُبَّاكُ المَطْبَخ مَفْتوحًا · وكانَ شُبَّاكُ الحَمَّام مَفْتوحًا · ، بقَفُرْ ق واحدةٍ كَانَ الفَـُارُ داخِلَ المَطْبَخِ.. ذَهَبَ مُباشَرةٌ إلى رَفُّ المُربَّى .. ضَحِكَ وهو يَرى برطمان مُربَّى المِشْمِش مَفَتُوحاً.. وقال: «هؤلا، النَّاسُ أُحِبُّهم · لا يُتُعِبونَنَى فَي البَحْثِ عن الأَكْل · برطماناتُ الْمُربَّى والعسلِ دائمًا هي مَفْتوحة · بقايا الطَّعامِ في الأطباقِ مُتوفِّرةٌ - سَآكُلُ وأَشْبَعُ - سَأْبُدا أُوَّلاً بِهَذِهِ الْمُربَّى اللَّذِيذَةِ ».

في نَهَم شَديدٍ أَقْبَلَ «فر فر<mark>» عل</mark>ى الْمَرَبَّي <mark>يأكُلُ</mark> منها·· بعدَ قليلِ تَجِوَّلَ ليَذ<mark>هبَ إِل</mark>ى رَفٍّ آخَرَ ·· أَكلَ قِطْعَةَ جُبُنِ رُ<mark>ومِيَّ، و</mark>أَكلَ قِطَّعَ حُبُّرٍ وقِطَعَ طماطم·· أَحَسَّ بالشَّبَع والامْتِلاءِ·· قالَ لنفسِهِ·· «سأحلَّى بِمُربِّى المِشمِش، ثم أَخْرُجُ إلى جُحْرى ».

> وقَفزَ فَوْقَهُ·· اختلَّ توازُنُ «فر فر <mark>»·· أمَس</mark>نكَ بأسنانِه، وأمْسنكَ بيديَه ورجُلَيْه حافة البَرطمان.. وقعَ البرطمانُ على الأَرْض وأَحُدَثُ جَلْبةٌ كبيرةً.. كانَ البرطمانُ على الأرض مَقَلُوبًا على «فرفر».. لم يكنُ «فرفر» يُرك من المُربِّي التي تُغطِّيهِ .. في الخارج كانتُ أقُدامٌ

تُسْرِعُ إِلَى المُطْبَحُ لِتَدى ما يحدثُ.. أضاءت الأمُّ النُّورَ، ثم صرحت: فأرِّ فأرِّ فأرِّ .. أُسْرَعُ الأَبُ وهو يحمِلُ في يَدِهِ عصا وهُوَ يقول: أين؟ أين؟

عندما ذهبَ الأبُ إلى المُطْبِحُ كانَ «فرفر» في الحَمَّام .. لم يكن صَعْبًا عليه أن يصل إلى الشُّبَّاكِ المُّفْتُوحِ .. خَرجَ "فرفر المَنْزلِ وترك الأسرة تبحث عنه في ڪل مکان.







Dienep

«بلوتو» الجديد



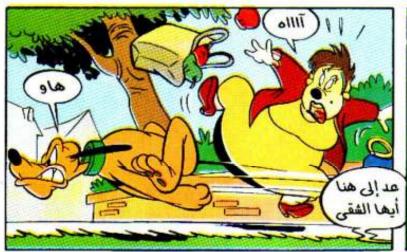














































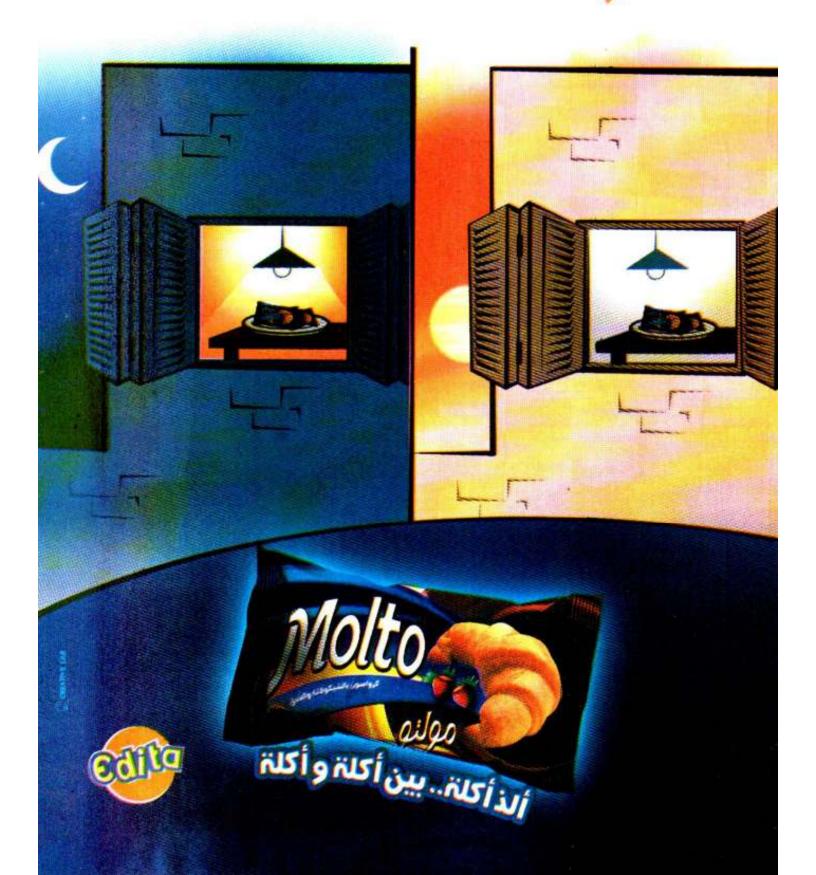








مواتو الذائلة.. للفطار والسحور

































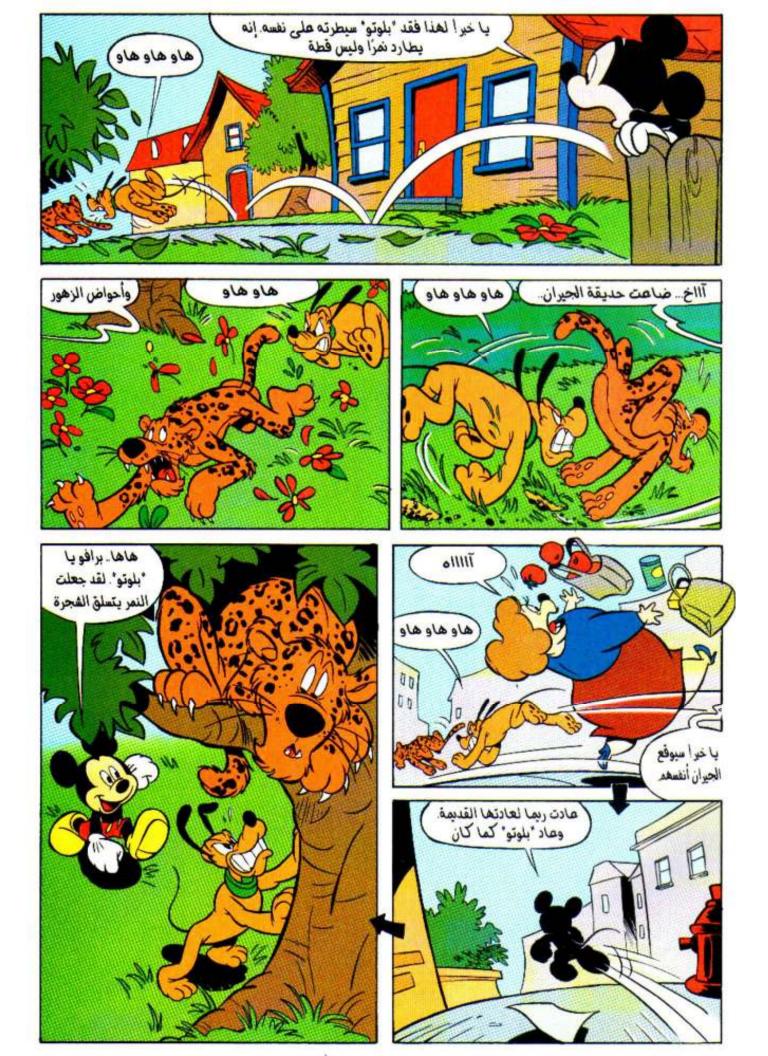






























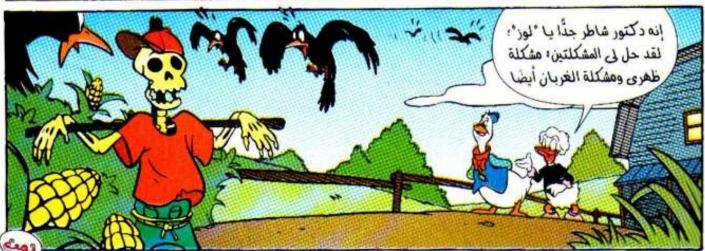


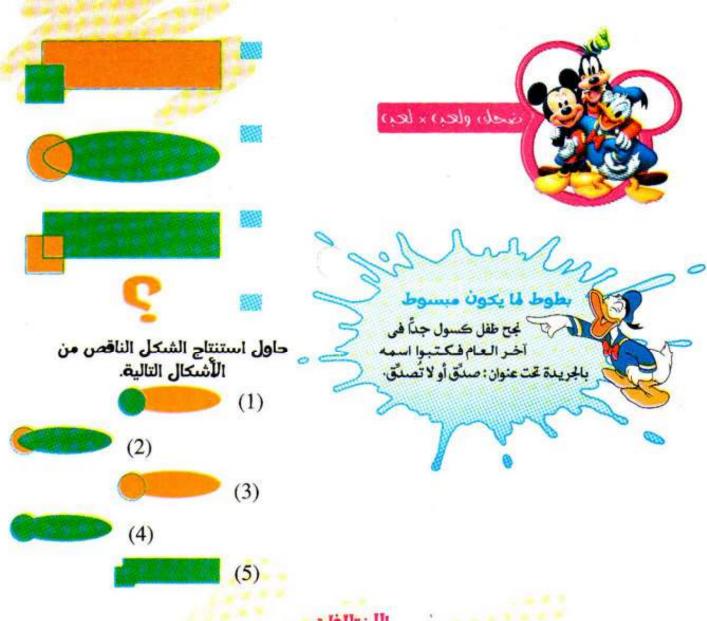












اللختلافات



اكتشف الظل المطابق





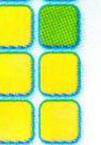












■ أفقياً:

- 1-امتحان(معكوسة)
- 2- وجبة نأكلها قبل الصيام
 - 3- إمساك عن الطعام
 - و الشراب (معكوسة)
 - 4- أولادها (معكوسة)
- 5- من الضمائر (معكوسة)
 - أدِّب (معكوسة)
- 6- صلة ... (اللأقارب و الأهل)

(الحل في العدد القيل)

■ رأسيًّا:

(معكوسة)

1- جمع رسول - للاختيار

2- نصف سماح - أقارب

3- من الطيور الليلية

4 - صلاة رمضانية

5- مُقَامُ (معكوسة)

6- ... مفتاح الفرج

الكلمات المتقاطعة



الحلول



well, liable, as the . S.

* UPF ST ST UP TO



6	5	4	3	2	1		
	3	1	E		3	10	4
	1	J	3	u	٥	2	1
-	•			1	c	*	ı
-		·			•	4	100
V			¥			5	ì
	al	4	1	4	-	6	9







































































































































أسماء طارق أحمد 9 سنوات بنی سویف

رسم: ميادة هشام أحمد

7 أعوام-مصر الجنبدة- القاهر



عمرو أهمد رفعت

نيرة محمد عماد

هية سيد قواد 7 أعوام-القامرة







محمد زكريا سيد 10 أعولم-جسر السويس-القاهرة



منة الله يحيي سيد 10 أعوام-القاهرة

رثيس مجلس الإدارة

محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير

أشرف البيومي

مستشارا التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم



سارة أشرف صلاح الدين 9 أعرام-فيصل-الجيزة

Aleclos







نجوم البحر

جميلة هي نجمة البحر، ففي الماء تكون ألوانها زاهية وحركتها رائعة، وهي لا تؤكل، ولكنها تصلح للزينة فقط

وأضيف لك يا صديقي:

أنها تتواجد في الأماكن البحرية الختلفة الأعماق على القاع الرملي أو الطيني، وهي بطيئة الحركة، خماسية الشكل، ولها من الأذرع من 5 إلى 50 قابلة للإنثناء.

ونجمة البحر مفترسة وتتغذى على كل الحاريات الختلفة، حيث تحيطها بأذرعها وتلتصق بها، وعندئذ تبرز معدتها خارج مصراع الحارة وتجذب الفريسة للداخل، ثم تعود المعدة إلى الجسم بواسطة انقباض عضلات خاصة وبها الفريسة،

> شادى رضوان محمد 14 عامًا-15 مايو-القاهرة



رسم : آلام لحمد محمد نجيب 10 أعوام-الإسكندرية

تمبير عن طركة نهضة مصر <mark>المستافة و الإعلام ش.م.م.</mark> ترخيص من دار نهضة مصر للطباعة وانتشر ش.م.م. صاحبة لاحتياز و ميد لمهذا الصدف من شركة الإنشاءات والشجارة (قسم السلم الاستهلاكية). حرب 4/867 عدة - المنكة العربية السعولية الرخصة من

O Disney

جميع الطوق محفوظة لا يجوز استنسام أي جزء من هذه الطوعة أو حقظة في نظام استرجاع كبيريتر أو تراسله بأي شكل أو يأي طريقة الكارونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية نون إلى خطي سبيق من مالته العقوق

رقم الإيداع، 1935/ 1906 - الترقيم الدولي: 1950/ 1908 - 1119

التحرير والمراسلات

ص.ب. 6 إمباية - الجيزة - مصر - رمز بريدي 12411 mickey@nahdetmisr.com

سعر النسخة داخل جمهوريةمسر العربية 2.5 جنيه مسرى سعر النسخة خارج جمهوريةمصر العربية دولار أمريكي

الاشتر اكات

الأهرام.شارع الجلاء القاهرة البريد الالكتروني subsc@ahram.org.eg

ستوى، ١١١ جنبها مصرية الله عند عجلة ميكى - 12 سوبر ميكن تعنظ بشوى. 😘 جتيها مصريا 20 عدد مجلة ميكي - 6 سوير ميكي ربع بتوى ١٠٠ چليها مصريا ١٥ عدد مجلة ميكى ٥٠ سوير ميكن





